



***PÍCARO'S***

***C  
A  
B  
A  
R  
E  
T***

***MAGIC BURLESQUE***

# PICARO'S CABARET

**Dos artistas,  
burlesque,  
magia...**



**El Perlas y Mina Boom,  
en un momento crítico...**

**Va explotar!!!  
Está agotada  
de ser la típica ayudante...**

# PICARO'S CABARET

**Comedia cabaretera, llena de desengaño, amor, celos  
magia, traición...**

**¿Podrá el obtuso  
mago tolerar este cambio?**



**¿Será Miss Mina Boom  
quien cambie su  
retrograda  
actitud...**

**...elevando la temperatura del show?**

# PICARO'S CABARET

## BIOGRAFIA

**India Magalí, actriz, clown y bailarina.**

**Formada en interpretación, clown, danza y burlesque.**

**Escuela Ambrosio Morante, Teatro espontáneo, Teatro Físico, Thiago Enoque, Gabriel Chamé, Irene Sexer, Silvina Snajder, Vanina Grossi, Locura de Clown, Joaco Martín.**

**Escuela de danza Gabriela Morales, ESTYLO A, Pin Up Studio, Club Fosse, Circo el Ruedo, Art Dance, Nina K, Pole Dance Factory, Burlesque School, La Luna Descalza, American Pole Fitness Association.**

**Ha colaborado laboralmente con:**

**Video Clip Carmina Burana, Eva grita. Cine, El Grito de Alcorta.**

**Teatro, HanaHana y Centro Cibeles.**

**Festivales Madrid- Hybrid Fest, Youtuber Club Media Fest.**

**Joaquín Navas, actor, ilusionista y clown.**

**Formado en interpretación, clown, pantomima y magia.**

**Alex coelho, Nouveau Colombier, Diego Bergier, Joaco Martín, Andrés del Bosque, Hernán Gené, Escuela de circo Carampa, Veronica Macedo, Siro Lopez, Vassily Protsenko, Helena Lario, Brando y Silvana, Althoni Blake, Henry Evans, Juan Tamariz...**

**Ha colaborado laboralmente con:**

**Festival de clown escénico Festiclown El Salvador,**

**Festival de cine CIBRA, Festival a la fresca.**

**Salas de teatro, ayuntamientos y centros culturales de la geografía española.**

**Hospital de Móstoles, Torrejón de Ardoz y Niño Jesús.**

**Estadio Wanda Metropolitano.**

**Programa TV Viva la mañana San Salvador,**

**Late Motive BuenaFuente, Canal+ ...**



# **PICARO'S CABARET**

**Espectáculo de 50 min de duración  
y en formato micro-teatro, 20 min.**

**Cuestiones técnicas:**

**Equipo de sonido, microfonía.  
Técnico Sonido y luces si precisa.  
(La compañía cuenta con los propios).**

**Espacio escénico mínimo de 3 X 5 m.**

**Nuestra escenografía,  
una silla y una mesa.**

**[Magicarpeta@gmail.com](mailto:Magicarpeta@gmail.com)**

**0034640761768**

**[Www.patachicle.com](http://Www.patachicle.com)**

